

Guatemala, 2 de agosto de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3451-A-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-045-2019, correspondiente al quinto producto.


#### **Actividades realizadas:**

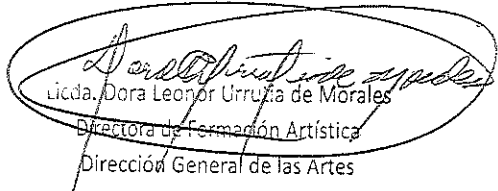
- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

#### **Resultados Obtenidos:**

- Lectura musical fase V
  - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 12/8
  - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de octavas y segunda mayor con buena afinación
  - El alumno entona la escala de La mayor con una correcta afinación
  - El alumno realiza el arpeggio de La mayor con buena técnica

- Arpeggio de do mayor
  - El alumno realiza el arpeggio de do mayor utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Segunda Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Tercera Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Cuarta Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Primera Cuerda
  - El alumno realiza ejercicios colocando el cuarto dedo, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Alma Shecana
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Alma Shecana
  - El alumno ejecuta la melodía Alma Shecana con buena técnica
- Sinfonía No. 9
  - El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Sinfonía No. 9
  - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Sinfonía No. 9

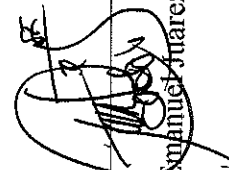
  
 César Emanuel Juárez Ramírez

  
 Licda. Dora Leonor Urruzia de Morales  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-


CICLO ESCOLAR 2019  
Orquesta Juvenil de San Marcos

Correspondiente al quinto producto e informe  
**Nombre del Capacitador:** César Emanuel Juárez Ramírez  
**Especialidad:** Música

| Periodo | Competencias   | Contenidos   | Actividades   | Instrumentos de Evaluación   | Recursos   |
|---------|--|--|---|--|--|
| julio   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las figuras y notas musicales</li> <li>✓ Práctica ejercicios utilizando el cuarto dedo en las cuatro cuerdas del violín</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase V</li> <li>✓ Arpeggio de Do mayor</li> <li>✓ Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Alma Shecana</li> <li>✓ Sinfonía No.9</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura musical fase V</li> <li>✓ Práctica del arpeggio de Do mayor</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo</li> <li>✓ Práctica de la melodía Alma Shecana</li> <li>✓ Práctica de la Sinfonía No.9</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul> |



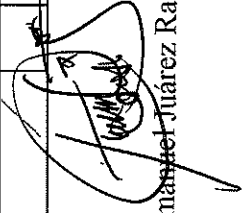
César Emanuel Juárez Ramírez


  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 MICHUAC

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de San Marcos  
**Nombre del Capacitador:** César Emanuel Juárez Ramírez  
**Especialidad:** Música

| ACTIVIDADES   | JULIO |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|-------|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 29 | 30 | 31 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Lectura musical fase V                                    | X     | X | X | X |   |   |   |    | X  | X  | X  | X  |    |    |    |    |    |    | X  | X  | X  | X  | X  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Arpeggio de Do mayor                                      |       |   |   |   | X | X |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ejercicios en la segunda cuerda utilizando el cuarto dedo | X     | X |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ejercicios en la tercera cuerda utilizando el cuarto dedo |       |   | X | X |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ejercicios en la cuarta cuerda utilizando el cuarto dedo  |       |   |   |   | X | X |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ejercicios en la primera cuerda utilizando el cuarto dedo |       |   |   |   |   |   | X | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Alma Shecana  |       |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    | X  | X  | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Sinfonía No.9   |       |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    | X  | X  |    |    |    |    |    |  |  |  |  |  |  |  |  |

  
**César Emanuel Juárez Ramírez**

  
**David Estuardo González Torres**  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MFC/IDE-